

L'Abeille du **PARC**

Journal d'information du Parc naturel régional du Gâtinais français - N° 66 - Printemps 2017



DOSSIER

31 mars, 1^{er} et 2 avril 2017
**Journées européennes
des Métiers d'art**

UNE AUTRE VIE S'INVENTE ICI

23 mai 2017

**FRÉDÉRIC
REBEYROLLE
DÉDICACE**

*Île-de-France sud
sauvage*



SOMMAIRE

3

LE PARC EN ACTION

Forêt privée

et petit coup de pouce



4

HORIZON ET PANORAMA

Extinction de l'éclairage public

Faisons la lumière sur le sujet !



5

TERRE DE CULTURE

Horloges et temps qui passe

Patrimoine génétique des villages



DOSSIER

6/9

Journées européennes
DES MÉTIERS D'ART



10

PAROLE DE TERROIR

Frédéric Rebeyrolle

À travers bois



11

TOURISME

Avec les ânes de Rêv'Anions

Une rando en bonne compagnie !



11

LES RENDEZ-VOUS DU PARC
Manifestations communales



RECETTE

Cake cresson et olives noires

Édito

de Jean-Jacques Boussaingault

Président du Parc naturel régional du Gâtinais français



Notre rendez-vous
annuel arrive à
grand-pas !

Franchissez le seuil
des ateliers d'arti-
sans et de la Mai-
son du Parc, le
week-end des 31
mars, 1^{er} et 2 avril,

pour **les Journées européennes des
Métiers d'art.**

Deux autres rendez-vous sont à noter :
avec le photographe Frédéric Rebeyrolle
le 23 mai à Saint-Martin-en-Bière pour la
séance de **dédicace de son livre** « Ile-
de-France sud sauvage », et le 18 juin à la
maison du Parc, pour une **conférence sur
le patrimoine horloger**. Un inventaire
est en cours, sur le patrimoine rural du
Parc en général et sur le patrimoine
horloger en particulier, car de vrais trésors
méconnus se font parfois oublier dans les
églises, bâtiments publics...

À l'heure où les budgets publics se
réduisent comme des peaux de chagrin,
je suis fier de vous annoncer que 24
projets sur le territoire du Parc ont été
retenus par le Ministère de l'Écologie, du
Développement durable et de l'Énergie !

À la clé, 1,5 millions d'Euros pour rénover
des bâtiments avec des matériaux
écologiques, moderniser l'éclairage
public, installer des chaudières bois et
développer la mobilité électrique.

BOURSE FONCIÈRE DU PARC

www.parc-gatinais-francais.fr



En quelques clics, vendez ou échan-
gez des parcelles forestières.

Consultation et publication d'annonces
GRATUITES !



Retrouvez le Parc sur **Facebook** : commentez, aimez...
Accessible via www.parc-gatinais-francais.fr

PARC NATUREL RÉGIONAL DU GÂTINAIS FRANÇAIS

Maison du Parc, 20 bd du Maréchal Lyautey, 91490 Milly-la-Forêt
Tél. : 01 64 98 73 93 - Fax : 01 64 98 71 90
info@parc-gatinais-francais.fr - www.parc-gatinais-francais.fr

Président de la publication : Jean-Jacques Boussaingault

Directrice de la rédaction : Emmanuelle Guilmault

Rédactrice en Chef : Fabienne Cotté

Comité de Rédaction : membres du Bureau

Photographies : ©Marie-Lys Hagenmüller/Arellys
(marielys91@orange.fr) sauf mentions particulières
(couverture : Cyriaque Crosnier)

Rédaction : Fabienne Cotté/PNRGF avec la participation de l'équipe
du Parc naturel régional du Gâtinais français

Mise en page : Fabienne Cotté/PNRGF

Imprimé par Imprilith (77310 Pringy)
sur papier certifié PEFC avec des encres végétales

ISSN 1620-3828



FORÊT PRIVÉE

Petit coup de pouce !

Si on laisse les arbres pousser de façon débridée, la forêt finit par s'étouffer. L'idéal est de mettre en place une gestion durable, avec un planning de coupe cohérent, échelonné sur 20 ans pour que la forêt se renouvelle à son rythme. Il faut aussi définir ses objectifs pour adapter le travail : est-ce que l'on veut produire du bois d'œuvre, accueillir du public, favoriser la cueillette, préserver son environnement ?... Autant de choix qui orienteront la définition de la gestion.

Le Parc naturel régional du Gâtinais français, en collaboration avec le Centre régional de la propriété forestière (CRPF), sont là pour vous aider.

Tout d'abord financièrement : **pour la mise en place d'un premier plan simple de gestion**, le Parc prend en charge 80 % des frais (avec un plafond de 2 000 €), et pour les zones ayant des accès difficiles, il prend en charge 50 % des frais de **débardage à cheval**.

Ce qui est une bonne chose car si votre forêt fait plus de 25 hectares, c'est obligatoire de mettre en œuvre un plan simple de gestion, entre 10 et 25 hectares c'est basé sur votre volontariat, en-dessous de 10 hectares ce n'est pas pris en compte.

Seulement voilà, dans le Gâtinais français, les forêts privées sont très morcelées, il suffit de regarder le cadastre



La forêt est un éco-système qui peut vivre seul. Mais avec un petit coup de pouce, elle se porte mieux !

d'une commune pour voir les petits rectangles collés les uns aux autres matérialisant les propriétés forestières ! Et sur des petits espaces, impossible de mettre en place une gestion efficace...

Là encore, le Parc et le CRPF vous accompagnent !

L'idée : **regrouper les parcelles contiguës** pour créer des plus grandes parcelles et mettre en place une gestion durable.

À votre disposition : **la bourse foncière**, accessible sur le site internet du Parc. Vous pouvez consulter ou déposer des annonces de vente ou d'échanges de parcelles. C'est gratuit !

Un travail de regroupement du foncier est en cours particulièrement sur les communes essonniennes d'Auvers-Saint-Georges, Boutigny-sur-Essonne, Courdimanche-sur-Essonne, Dannemois, Guigneville-sur-Essonne, Janville-sur-Juine, Maisse, Milly-la-Forêt, Moigny-sur-École, Videlles, pour accompagner les « micro-propriétaires » sur l'amélioration de leur foncier (achat, vente, échange) et sur la gestion (coupes, éclaircies...).

De plus, le saviez-vous ? Sur ces communes, le Département de l'Essonne pourra aider financièrement les acheteurs au niveau de la prise en charge des frais notariés et de publication !

Vos contacts :

Parc du Gâtinais : Camille Guérin
01 64 98 73 93 ou c.guerin@parc-gatinais-francais.fr

CRPF : Jean-François Baron
01 64 98 23 34 ou j.baron@parc-gatinais-francais.fr

TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

1,5 millions d'€ de plus pour le territoire

Le 6 décembre 2016, le Parc a signé une 2^e convention fixant les modalités de mise en œuvre de **Territoire à énergie positive pour la croissance verte** avec Ségolène Royal, Ministre de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie.

Grâce à cet appel à projets concernant la transition énergétique et écologique auprès des collectivités du territoire, le Parc a obtenu 1 500 000 € supplémentaires pour le territoire !



19 bénéficiaires : 17 Communes, 1 Communauté de Communes et le Parc.

Soit 24 projets concernant 4 domaines d'action.

Rénovation énergétique de bâtiments, principalement en matériaux biosourcés

865 718 € au profit d'Amponville, Bouray-sur-Juine, Boutigny-sur-Essonne, Bouville, Courdimanche-sur-Essonne, Dannemois, D'Huisson-Longueville, La Ferté-Alais, Moigny-sur-École, Perthes-en-Gâtinais, Soisy-sur-École, Vayres-sur-Essonne, Videlles, Communauté de Communes du Pays de Bière.

Rénovation de l'éclairage public en préservant la biodiversité nocturne
73 482 € au profit de Bouville, Champcueil, Guigneville-sur-Essonne, Vayres-sur-Essonne.

Installation de chaudières bois et réseaux de chaleur
512 399 € au profit d'Auvers-Saint-Georges, La Chapelle-la-Reine, Perthes-en-Gâtinais.

Accompagnement au développement de la mobilité électrique
48 400 € au profit du Parc naturel régional du Gâtinais français.

De gauche à droite : Jean-François de Cacheleu, Maire adjoint de Bouville, Sylvie Chappot, Maire adjointe de Soisy-sur-École, rapporteur de la Commission Paysage et Territoire du Parc, Ségolène Royal, Ministre de l'Écologie, du Développement durable et de l'Énergie, Alain Renault, Président de la Commission Environnement du Parc et co-Président de la Commission Paysage et Territoire.



EXTINCTION DE L'ÉCLAIRAGE PUBLIC

Faisons la lumière sur le sujet !

Voici quelques éclairages sur l'extinction des lampadaires dans les communes du Gâtinais français, en forme de questions-réponses...

La pollution lumineuse, c'est quoi ?

La lumière artificielle qui dégrade notre environnement nocturne : les INSECTES s'agglomèrent autour des lampadaires, piège fatal ; les AMPHIBIENS fuient les régions éclairées ; les OISEAUX nocturnes et les migrateurs sont perturbés ; pour l'HOMME et les mammifères en général, qui ont besoin du noir pour se reposer, la lumière artificielle diminue la sécrétion de mélatonine, contrôlant les rythmes du sommeil. Ce qui peut favoriser fatigue chronique, dépression... De plus il devient impossible d'observer le ciel étoilé, masqué par le flux lumineux.

Que représente l'éclairage public sur les factures d'une commune ?

48 % de l'électricité consommée sur l'ensemble de la commune, et 23 % du coût de sa facture énergétique !

Les communes sont-elles bien équipées en lampadaires ?

40 % des luminaires ont plus de 25 ans. 30 % du parc d'éclairage public est encore équipé de « ballons fluorescents » fonctionnant aux vapeurs de mercure. Les remplacer coûte cher, c'est pour cette raison que le Parc du Gâtinais accompagne les Communes, techniquement et si possible financièrement.

Le risque de cambriolage va-t-il augmenter ?

Aucune étude ne montre que l'éclairage des rues a un effet significatif

sur la réduction de la criminalité.

80 % des cambriolages ont lieu la journée, quand les maisons sont vides à heures régulières, aux heures de travail par exemple.

Avec des routes dans le noir, va-t-il y avoir plus d'accidents ?

Aucune démonstration n'est faite que l'éclairage améliore la sécurité routière. La vitesse s'adapte aux conditions de visibilité. Dans les zones non éclairées, les automobilistes roulent moins vite. Par contre, on sait que lorsque la route est éclairée, les accidents sont plus nombreux et plus graves. L'éclairage apporte un sentiment de sécurité qui incite le conducteur à accélérer.

Question d'un habitant : ma commune va éteindre la lumière la nuit, mais je rentre du travail en train à 23h30, je ne veux pas qu'on m'impose de me retrouver dans le noir !

Le Parc du Gâtinais travaille avec les communes sur ce sujet. Vous pouvez en discuter avec votre Maire, qui pourra facilement proposer d'éteindre à minuit et non pas à 23h30. Ce cas est déjà arrivé, les discussions habitants-commune ont porté leurs fruits, chacun s'y retrouve.

Quelle économie font les communes rurales comme les nôtres ?

Exemple de la commune de Perthes-en-Gâtinais qui éteint de minuit à 5h30, et de mai à août elle ne ral-

lume pas le matin. La coupure de l'éclairage public a débuté fin octobre 2015, voici des montants de factures avant et après extinction :

>février-décembre 2015 : 25 267,60 €
>janvier-décembre 2016 : 16 645,12 €

Économie : 8 622,48 € soit 34,12 % (l'économie réalisée est en réalité supérieure car en 2015 il y a eu coupure nocturne de l'éclairage en novembre et décembre : l'économie réalisée est donc plus proche de **40 %**).

En 2016, le Parc a renforcé les critères d'éco-conditionnalité pour ses subventions. Pour en bénéficier, les Communes doivent répondre à 5 critères, dont l'obligation d'éteindre au minimum 5 heures par nuit toute l'année. Un bonus de 5 % est octroyé aux communes qui expérimentent l'extinction totale en été.

85 % des communes du Parc éteignent au moins 5 heures par nuit.

En 2015, le Parc naturel régional du Gâtinais français a signé une charte avec l'**Association Nationale pour la Protection du Ciel et de l'Environnement Nocturnes (ANPCEN)**. Il s'engage ainsi aux côtés de l'association à sensibiliser les communes, intercommunalités, citoyens et acteurs du territoire à la pollution lumineuse et à ses différents impacts, notamment sur la consommation d'énergie et sur la biodiversité.

>> www.parc-gatinais-francais.fr



Villes et Villages Étoilés 2017 (7^{ème} édition)
participez et décrochez vos étoiles !
inscriptions de février au 15 septembre

www.villesetvillagesetoiles.fr
www.anpcen.fr
concours@villesetvillagesetoiles.fr



MOON

ÉCONOMIE D'ÉNERGIE

Elles sont belles mes LED !

Le Parc du Gâtinais français ayant reçu le label « Territoire à Énergie Positive », a obtenu la possibilité de mettre à disposition de ses habitants **4 000 ampoules à LED** pour expérimenter et économiser !

Sur les 69 Communes que compte le Parc, 44 se sont portées volontaires pour participer à l'opération.

Les ampoules à LED ont été distribuées en priorité aux foyers à revenus modestes et aux personnes âgées n'ayant pas accès à ces technologies.

Les bénéficiaires ont eu à leur disposition

des containers pour recycler leurs ampoules usagées.

Innovantes, performantes, ces ampoules financées par EDF sont un gage d'économie et d'efficacité énergétique !



LES 3 ET 4 JUIN : HERBORISONS !



Né en juin 1987, le **Conservatoire National des Plantes à Parfum, Médicinales, Aromatiques et Industrielles (CNPMAI)** fête ses 30 ans !

Tout au long de l'année, il gère, valorise et conserve les ressources génétiques des plantes, et organise des visites guidées et des ateliers thématiques pour le public.

Le samedi 3 juin, pour fêter ses 30 années d'existence à Milly-la-Forêt, le Conservatoire des plantes vous concocte une journée exceptionnelle : visites guidées, ateliers, animations, stands... Avec une entrée gratuite !

**Route de Nemours
91490 Milly-la-Forêt
Tél. : 01 64 98 83 77
www.cnpmai.net**



Cette fête battra son plein en même temps que le **célèbre Marché de l'Herboriste**, rendez-vous annuel incontournable, sous la halle de Milly-la-Forêt.

Vous vous laisserez guider par le bout du nez dans cette 21^e édition du Marché qui a pour thème : **les plantes à parfum...**

Au programme : producteurs, pépiniéristes, rencontres avec des spécialistes conférence sur l'Histoire de la Parfumerie par l'Osmothèque de Versailles (Conservatoire international des parfums), librairie spécialisée, expositions, pique-nique, soirée musicale, ateliers participatifs...

www.lemarchedelherboriste.fr



HORLOGES ET TEMPS QUI PASSE

Patrimoine génétique de nos villages

L'inventaire du patrimoine des communes que le Parc réalise fait des émules ! Il a été sollicité par l'association Française des Amateurs d'Horlogerie Ancienne (AFAHA) pour la réalisation d'un inventaire du patrimoine horloger de notre territoire.

L'horlogerie est l'une des plus anciennes industries. Depuis des siècles, l'homme a cherché à mesurer le temps pour mieux maîtriser l'organisation sociale. Un véritable artisanat s'est développé permettant notamment la fabrication d'horloges d'édifices. Celles-ci souvent très anciennes, révèlent la science et le génie des artisans qui les ont créées.

Attentif à la sauvegarde de ce patrimoine méconnu et souvent caché, le Parc du Gâtinais s'est associé à

l'AFAHA, qui a pour but de rassembler les amateurs et collectionneurs d'horlogerie ancienne et moderne, de favoriser les contacts entre ses membres, d'élargir leurs connaissances scientifiques, historiques, et artistiques en matière d'instruments destinés à la mesure du temps, et d'assurer la protection de l'art et la science de l'horlogerie.

L'inventaire mené par M. Boulay est en cours, des projets de restauration sont programmés : **restez informés !**

>> www.parc-gatinais-francais.fr



Horloge de Tousson



Quelques chiffres...

Sur les 69 communes du Parc, 27 ont une horloge plus ou moins complète. 11 ont été restaurées et sont visibles du public, et 2 sont sur le point d'être descendues pour être restaurées.

M. Cyrille Boulay, membre de l'Association Française des Amateurs d'Horlogerie Ancienne, animera **une CONFÉRENCE sur l'horlogerie moderne et ancienne :** informations historiques et techniques, entretien de ces machines, opérations de restauration...

18 juin 2017 à 15h
à la **Maison du Parc** (20 bd du Mail
Lyautey, 91490 Milly-la-Forêt)

Gratuit

Journées des Métiers d'art



31 mars, 1^{er} et 2 avril 2017

Le temps d'un week-end, participez à ce rendez-vous annuel incontournable relayé par le Parc naturel régional du Gâtinais français. 27 artisans du Parc vous dévoilent leurs précieux secrets de fabrication...

VISITER DES ATELIERS ?

REZO POUCE À LA RESCOURSSE !

Pour les Journées européennes de Métiers d'art, découvrez les ateliers grâce au Rezo Pouce : l'auto-stop organisé pour vous déplacer avec facilité, économie et convivialité !

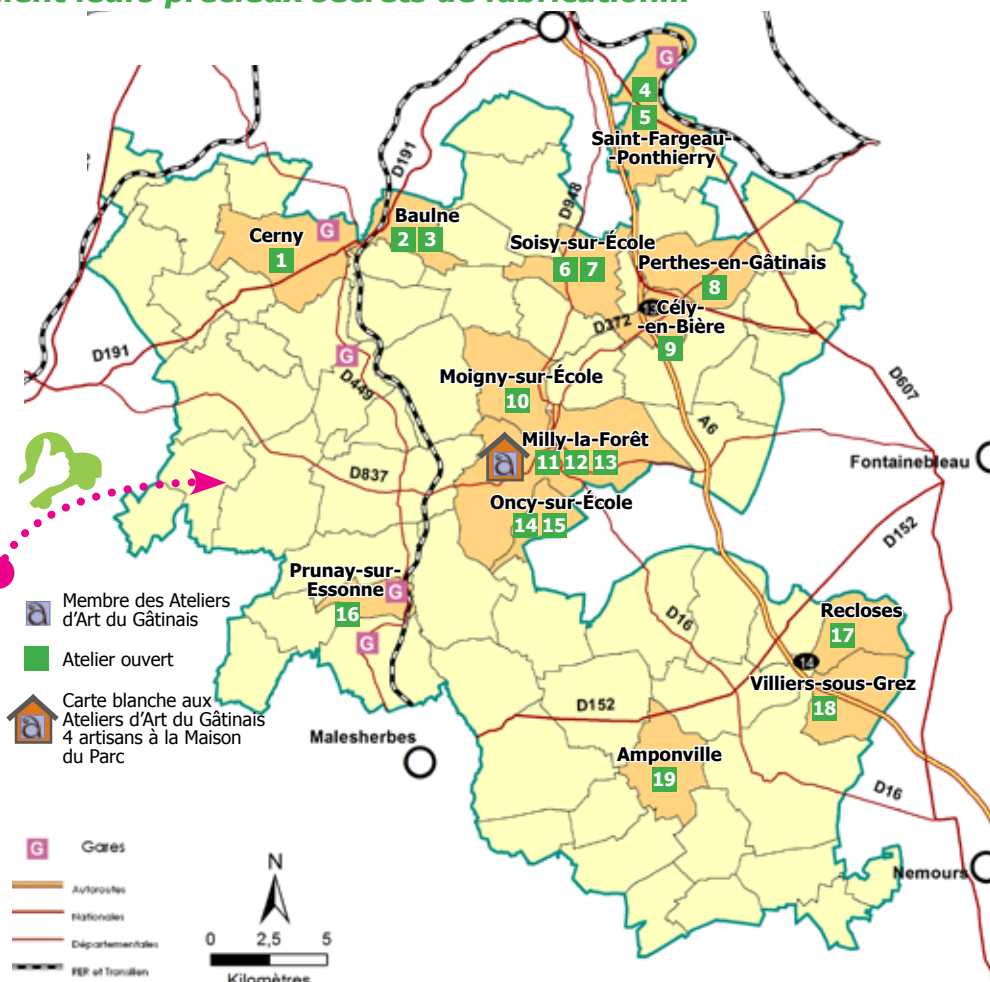
REZO POUCE

Ralliez les ateliers d'art ouverts en vous déplaçant avec le Rezo Pouce.

Le Parc naturel régional du Gâtinais français vous propose des **idées circuits, téléchargeables sur www.parc-gatinais-francais.fr**

Les **fiches de destinations** à imprimer correspondantes sont également disponibles.

Chacun peut aussi **créer son circuit** !



1



Marie Debaecker
Mosaïc's by Lolamoon

6 rue des Tilleuls
91590 Cerny
06 16 41 46 34
mosaiclolamoon@gmail.com
lolalune.canalblog.com

Mosaïque de verre

Élaboration d'un parcours créatif et mise en œuvre d'un projet avec explications et démonstration des différentes étapes de réalisation d'une mosaïque de verre.

Samedi et dimanche de 11h à 19h.

2



Anmarie Léon

65 rue de Boigny
91590 Baulne
06 76 80 06 39
am.leon@wanadoo.fr
www.anmarieleon.com
f anmarie.leon.sculpteur91

Sculpture

Présentation des pièces et de la technique, de la terre et des instruments utilisés.

Vendredi, samedi et dimanche de 11h à 19h.

3



Béatrice Thibaud
Lili Pamplemousse

64-66 rue de Boigny
91590 Baulne
06 63 10 33 84
lili.pamplemousse@orange.fr
f Lili Pamplemousse

Céramique

Présentation de l'atelier. Démonstration et explication de façonnage de boutons en céramique. Exposition-vente de créations.

Samedi et dimanche de 11h à 19h.

4

Membre des
ateliers
art

Amalric Varlet Serpentine

Domaine des Communs, Moulignon
77310 St-Fargeau-Ponthierry
06 31 70 66 06
serpentineamalric@gmail.com
www.lespotiersduhameau.fr
f eurlserpentine

Poterie, céramique

Démonstration de cuisson RAKU le samedi
et démonstration de tournage le dimanche.

Vendredi de 11h à 18h,
samedi et dimanche de 10h à 19h.

5

Membre des
ateliers
art

Sylvie Zarnowski Équi Z Service

11 rés. de l'Orangerie/Moulignon
77310 Saint-Fargeau-Ponthierry
01 69 68 03 98/06 84 77 61 55
sylvie.zarnowski@wanadoo.fr
www.sylvie-zarnowski.fr
f Equi-Z (Sylvie Zarnowski)

Sellerie, maroquinerie

Démonstration des différentes étapes de
fabrication d'une ceinture bombée,
samedi et dimanche à partir de 14h.
Expo-vente des créations.

Vendredi de 11h à 18h,
samedi et dimanche de 11h à 19h.

6

Membre des
ateliers
art

Cyriaque Crosnier-Leconte

Le Saut du Postillon
91840 Soisy-sur-École
06 72 88 02 91
cyriaque.crosnier.leconte@orange.fr
www.ebenistedart.com
f Cyriaque Crosnier Leconte Ebeniste

Ébénisterie d'art

Présentation de différentes techniques du
métier d'ébéniste. Exposition des projets
en cours de fabrication ou de restauration.
Présentation des bois et matières utilisées.

Vendredi de 14h à 19h,
samedi et dimanche de 11h à 19h.

7

Membre des
ateliers
art

Frédéric Alary Verrerie d'art de Soisy

12 rue du Moulin des Noues
91840 Soisy-sur-École
01 64 98 00 03
accueil@verrerie-soisy.fr
www.verrerie-art-soisy.fr

Verriers à la main

Au cœur d'un joli parc parsemé d'œuvres
de verre, nos maîtres verriers réaliseront
devant vous des pièces en verre soufflé et
en verre sculpté. Vous pourrez poser vos
questions directement aux verriers.

Vendredi de 14h à 18h, samedi de 10h à 19h
et dimanche de 11h à 19h.

8

Alain Michel

4 rue Georges Bouet
77930 Perthes-en-Gâtinais
06 24 61 24 36
alainmichelmartin@wanadoo.fr
www.alainmichelcollage.com
f AlainMichelcollagiste

Collage-peinture

Stage collage artistique sur supports variés
(vase, plateau, contreplaqué, carton-toile).
Samedi et dimanche (14h-18h), matériel et
support fournis. 90 €. Inscription obligatoire.
Démonstration, visite, exposition.

Vendredi de 16h à 19h,
samedi et dimanche de 11h à 19h

9

Membre des
ateliers
art

Caroline Delépine Atelier d'art de Cély

13 route de Milly
77930 Cély-en-Bière
06 20 31 92 85
caroline.delepine@atelierdecely.com
www.atelierdecely.com

Gravure en taille douce

Démonstrations en gravure taille-douce
et des techniques diverses de gravure,
impression à la presse à bras.

Samedi et dimanche de 10h à 19h.

Caroline Delépine accueille... Marie-Lys Hagenmüller Arellys

06 60 61 40 09
marielys91@orange.fr
arelys-photos.com
f Arellys Photos

Photographie

Démonstrations de prise de vues portrait,
réalisation en gravure de la photo par Caro-
line Delépine, vente de la photo.

Cartes et photos en vente.

Samedi et dimanche de 10h à 19h.

10

Membre des
ateliers
art

Thierry Bruno

45 Grande Rue
91490 Moigny-sur-École
06 80 50 66 32
thierry.bruno@thb-luthier.fr
www.thb-luthier.fr

Lutherie

Présentation du métier de luthier, de la fabrication
des instruments (violin, alto, violoncelle), leurs
restaurations. Discussion autour de la lutherie
contemporaine par rapport à l'âge d'or de
Stradivarius. Explication du fonctionnement du violon,
principes acoustiques, rôle de l'âme... Rôle du vernis,
sa fabrication, son application...
Interludes musicaux au long du WE.

Samedi et dimanche de 10h à 19h.

11



Membre des
ateliers
art



Anne Claustre
Le Trésor de la Bête

4 bd Félix Éboué
91490 Milly-la-Forêt
06 60 93 48 66
babyloneac@me.com

Bijouterie

Visite de l'atelier et explications sur le travail des perles et des plumes.

Samedi et dimanche de 11h à 19h.

12



Membre des
ateliers
art



Christine Röhlich
Anecdotes

5 rue de la Longue Raie
91490 Milly-la-Forêt
06 60 88 24 26
christine.rh@orange.fr
www.anecdotes-papiersdesoie.com

Sculpture papier de soie

Accueil et vente de pièces uniques dans l'espace scénographié de sa maison.
Démonstrations-découverte dans l'atelier.

Samedi et dimanche de 10h à 19h.

13



Membre des
ateliers
art



Christophe Busiakiewicz
Horlogerie de la Halle

2 rue Saint-Wulfran
91490 Milly-la-Forêt
01 60 75 16 88
cosinus777@orange.fr

Horlogerie

Histoire de l'horlogerie, fonctionnement d'un mécanisme les outils d'horloger.
Exposition de pendules et montres et d'une collections d'horlogerie insolites.

Vendredi, samedi et dimanche de 11h à 19h.

14



Membre des
ateliers
art



Guislain Poitou

61 Grande Rue
91490 Oncy-sur-École
01 64 98 98 77
ou 06 86 48 62 33
guislain.poitou@orange.fr
www.restauration-ebeniste-art.fr

Ébénisterie d'art

« Ébéniste d'Art, restaurateur de meubles anciens au service de la conservation du patrimoine, vos meubles retrouvent leurs splendeurs passées ». Découverte de ce savoir-faire ancestral : étapes de restauration d'un meuble en cours, outils et produits utilisés à sa réalisation.

Samedi et dimanche de 10h à 19h.



Guislain Poitou accueille...

Anne Blain-Yardim

06 81 26 71 47
anneblainyardim@laposte.fr
www.emaux-paysages.com
www.anneblain-gravure.fr

Gravure émail grand feu

Démonstration de création de colliers, sautoirs, bracelets à partir de matières raffinées, perles de verre, de céramique, de nacre, d'améthyste, de lapis-lazuli, de bois, d'ambre, perles de culture... Recherche des harmonies de couleur, choix des fils, montage des bijoux. Diaporamas : gravure sur mobilier et bijoux fantaisie/émaillés.

Samedi et dimanche de 10h à 19h.

15



Membre des
ateliers
art



Fabienne Gasselín Poidevain

9 chemin de Saint-Pierre
91490 Oncy-sur-École
04 64 98 88 67
ou 06 82 20 80 31
fabienne.gasselín@gmail.com
fabienne.gasselín@wanadoo.fr

Design sur verre

Présentation des différentes techniques sur le travail du verre : fusing (réalisation de services de table, décoration, bijoux...) et le Tiffany (lampes, miroirs...).

Samedi et dimanche de 11h à 19h.

16



Membre des
ateliers
art



Hervé et Sandrine Masin
Ets Crapeau

45 rue de l'Essonne
91720 Prunay-sur-Essonne
01 64 99 54 09
entreprisescapeau@orange.fr
www.ets-crapeau.fr

Ferronnerie d'art

Découverte de la forge, réalisation de tison par les enfants présents.

Découverte de la patine sur métal.

Samedi et dimanche de 10h à 19h.



M. et Mme Masin accueillent...

Marielle Spalony

06 16 23 07 02
marielle.spalony@orange.fr

et **Michel Barnier**
démonstration de maréchalerie, coutellerie et ferronnerie.

Sculpture sur métal

Présentation des différentes matières utilisées dans ses sculptures : fil d'aluminium et métal, grillage, lumière, bois...

Samedi et dimanche de 10h à 19h.

17

Membre des
ateliers
art

Isabelle Flores
Flores Vitrail

20 rue des Canches
77760 Recloses
06 88 51 13 39
contact@floresvitrail.com
www.floresvitrail.com

Vitrail

Visite de l'atelier.
Exposition. Démonstrations.

Samedi et dimanche de 11h à 19h.

18

Membre des
ateliers
art

Katherine Dara

11 rue de l'Église
77760 Villiers-sous-Grez
06 75 13 42 56
katherine.dara@orange.fr

Poterie céramique Collage de papiers

Visite de l'atelier, découverte des
céramiques et collages.

Vendredi, samedi et dimanche de 11h à 19h.

19

Membre des
ateliers
art

Alain Noret
L'obj d'Art

1 rue des Religieuses
77760 Amponville
01 64 24 37 54
alain.noret@wanadoo.fr
www.alain-noret.fr

Ébénisterie d'art

Visite de l'atelier et présentation des
meubles en cours de fabrication
et de restauration.
Exposition des créations et marqueterie..

Samedi et dimanche de 11h à 19h.



Alain Noret accueille...

Christian Guibo
Art Métal et Verre

06 07 55 06 85
artmetalverre44@gmail.com
www.art-metal-et-verre.fr

Métallerie d'art

Présentation du métier.

Samedi et dimanche de 11h à 19h.

Membre des
ateliers
art

CARTE BLANCHE AUX ATELIERS D'ART DU GÂTINAIS

Maison du Parc, 20 boulevard du Maréchal Lyautey, 91490 Milly-la-Forêt,
samedi 1^{er} et dimanche 2 avril de 10h à 18h.



Aurore Zocchetto
Atelier Vitrail de Milly

06 60 28 79 67
vitraildemilly@orange.fr
www.vitraildemilly.fr

Vitrail

Découverte du métier sur les 2 jours.
Atelier d'initiation au vitrail
samedi et dimanche de 10h30 à 12h30
- pour adultes et enfants +10 ans
débutants : création d'un accroche lumière 28 €
initiés : création d'une lanterne 28 €
- pour les 5-10 ans : création d'un tableau
en verres fusionnés 22 €



Aurélien Petit
Shana Photo Edition

06 33 31 69 37
naturesublime@orange.fr

Photographie

Découverte de la nature qui nous entoure par
des supports divers réalisés par ses soins :
ouvrages photo, photos, puzzles.



Sandrine Munoz

06 28 97 68 75
imagine.smunoz@gmail.com

Bijouterie et plumasserie

Démonstration de savoir-faire,
fabrication de bijoux, travail des plumes.



Claudie Franel

09 71 39 07 14
claudiefranel.design@wanadoo.fr
www.claudiefranel.com

Design sur porcelaine

Démonstration de coulage de terre et de
peinture sur porcelaine. Initiation au moulage.
Exposition-vente de créations.

À travers bois avec **FRÉDÉRIC REBEYROLLE**

Dans sa maison à l'orée de la forêt de Fontainebleau bordant Achères-la-Forêt, Frédéric Rebeyrolle nous accueille en nous précisant qu'il n'est peut-être pas un bon sujet d'article, car d'après lui, ce qu'il fait n'a rien d'exceptionnel. Mais la lueur qui s'allume dans ses yeux dès que l'on aborde le sujet de ses photos nous confirme tout le contraire.



Passionné par les cerfs, chevreuils et autres animaux de la forêt depuis sa plus tendre enfance, Frédéric Rebeyrolle partage avec nous sa passion grâce au livre qu'il vient de faire paraître : « *Ile-de-France sud sauvage* ». On y trouve de superbes photos de cervidés, mais aussi de renards, sangliers, oiseaux... Ce photographe passé maître dans l'art de l'affût, raconte ses photos, parce qu'elles ont toute une histoire...

J'avais 6 ans lorsque j'ai trouvé mon premier bois de daim dans le domaine où j'habitais. Et j'ai été fasciné par ce cycle naturel qui fait que chaque année, les daims, chevreuils, cerfs, perdent naturellement leur bois, puis ils repoussent au printemps, à chaque fois plus grands.

Je me suis donc mis en quête de ces bois tombés au sol. Pour les trouver, il faut d'abord trouver leur propriétaire, savoir où est son territoire, pour savoir où chercher au moment de la mue.

Et puis petit à petit je me suis équipé en matériel photo, en camouflage (vêtements, filets recouverts de feuilles...). Un jour j'ai même donné à des promeneurs la peur de leur vie, lorsque le « buisson » devant lequel ils s'étaient arrêtés s'est mis à toussoter et à bouger !

Mon camouflage est poussé à l'extrême, je suis un peu coincé dans mon harnachement de filets, de feuilles... Alors, lorsqu'au bord d'un cours d'eau je guette depuis une heure les cerfs que je sais être dans les environs, que j'entends derrière moi un léger « plouf »,

puis un autre, et que je comprends que la harde de 6 beaux mâles est en train de traverser en catimini dans mon dos... J'ai beau essayer de me tourner discrètement, impossible : j'embarque le filet, les buissons, les branches et c'est la débandade ! Pas une seule photo, mais un très bon souvenir !

À force de billebaudes, d'année en année je connais les cerfs, et je les reconnais. Il y a...

Boeuf musqué qui a une bosse sur la tête ; je ne l'ai pas vu pendant quatre ans et puis un jour, il est réapparu ;

Tire langue qui a la bouche de travers et sa langue est toujours sortie, Bari, quand il brame on dirait un éléphant !

Trompeur, de dos ou de profil on pourrait croire qu'il n'est pas impressionnant, mais on se trompe car de face... c'est une cathédrale !

Trapanel lui, a les bois qui poussent de manière dégingandée.

Et Monseigneur... des bois immenses, 24 cors (12 de chaque côté), le seigneur de notre forêt.

Voilà pour quelques-uns d'entre eux. Ils m'ont donné envie de faire ce livre, parce que je veux partager ces moments intenses avec les gens, pour qu'à leur tour ils aient envie de protéger notre riche biodiversité.

Par un matin d'affût, le brouillard était dense, on ne voyait pas à 20 mètres. J'allais rentrer quand j'entends un petit craquement... Je m'immobilise et il est sorti peu à peu de la brume, il était là face à moi : dans toute sa splendeur, c'était Trompeur...

Ile-de-France sud sauvage

180 pages • 35 €

Frédéric Rebeyrolle
dédicacera son livre

mardi 23 mai à partir de 20h30
à l'issue du Comité syndical du Parc.

Il racontera l'histoire de quelques photos choisies.
Salle des fêtes de St-Martin-en-Bière



AVEC LES ÂNES DE RÊV'ANION

Une rando en bonne compagnie !

Micha, Atos et Fleuron, les trois ânes de l'association Rêv'Anion, vous attendent pour des activités ludiques pas comme les autres.

Marion Chevrant et Mathieu Faigre se sont installés avec leurs trois ânes à Gillevoisin (commune de Janville-sur-Juine). Hébergés dans le domaine de l'Institut Médico-éducatif Antoine Koenigswarter, Micha, Atos et Fleuron font partie de l'environnement des jeunes et leurs encadrants.

Marion et Mathieu ont créé l'association Rêv'Anion en 2014, une reconversion dans leur vie professionnelle.

Leur souhait : le contact avec les animaux, à partager avec les gens. C'est le fil conducteur de leur projet, alors quoique vous fassiez, les ânes seront au coeur de votre activité !

Des balades avec les ânes

Autour de Gillevoisin, il existe de magnifiques sentiers forestiers, pour des balades plus ou moins longues. Après l'étude d'un circuit et une séance de théorie autour de l'âne et de son mode de fonctionnement, les ânes vous sont confiés. Équipés de bâts, ils peuvent porter le pique-nique par exemple.

A vous de choisir si vous voulez préparer votre rando de A à Z (aller chercher les ânes, les brosser, les équiper...) ou si vous préférez qu'ils soient prêts à partir.

Un moyen de découvrir **la rando autrement !**

Des activités à Gillevoisin

Les **mercredis après-midis et les vacances scolaires**, Micha, Atos et Fleuron se consacrent aux enfants. Dans la carrière au coeur du domaine, ils peuvent venir faire leur apprentissage de la vie avec les ânes : panser, câliner, marcher en main, mais aussi faire des petits parcours ludiques (agility), apprendre les parties du corps, nourrir, donner de l'eau... Et tout le monde s'amuse !

Des ânes pour tous

D'une gentillesse infinie, les ânes apportent de la douceur à tous : **élèves à l'école, personnes âgées en maisons de retraite, lors de manifestations communales, auprès de personnes ayant des handicaps...**

Micha, Atos et Fleuron peuvent se déplacer. Attention, pas de baptême à dos d'âne, mais la découverte à pied d'un animal au grand coeur qui ne laisse pas indifférent.



Rêv'Anion

Marion Chevrant et Mathieu Faigre

06 70 06 90 11

revanion.asso@gmail.com

<https://revanion.jimdo.com> ou www.facebook.com/revanion





8 parts : 170 g de farine de sarrasin • 120 g de farine de riz • 3 c. à s. de mélange de graines • 15 olives noires • 1 botte de cresson • 4 oeufs • 1 carotte • 1 oignon rouge • 50 ml d'huile d'olive • 15 cl de lait végétal • 100 g de fromage de chèvre frais • 2 c. à c. de levure • 2 c. à c. d'herbes de Provence • Sel, poivre.

Préchauffer le four à 180 °C • Dans un saladier, verser les deux farines, la levure, une pincée de sel, les herbes de Provence • Ajouter les 4 oeufs dans la préparation avec le lait, puis l'huile d'olive • Laver le cresson, l'égoutter, retirer les grosses queues et l'émincer • Emincer l'oignon • Couper le chèvre en petits dés • Dénoyer les olives noires et les couper en deux • Couper en dés la carotte • Ajouter tous ces ingrédients dans le saladier, mélanger • Verser dans un moule à cake, recouvrir de graines, cuire 1 h.

Cycle de formation : les fruitiers

29 mars et 1^{er} avril : fruitiers palissés

Journées européennes des métiers d'art

31 mars, 1^{er} et 2 avril (voir p. 6/9)

Formation : compostage

22 avril à 10h à la Maison du Parc

Conférence : fouilles archéologiques d'Ormesson

22 avril, 15h, à la Maison du Parc

Inventaire du patrimoine : Bouray/Juine

19 mai 20h : restitution au château de Mesnil Voysin / 20 mai 15h : balade dans le village, 9h-17h : concours photo et expo (Mairie)

Dédicace de Frédéric Rebeyrolle

23 mai, 20h30, St-Martin-en-Bière (voir p. 10)

Conférence : le patrimoine horloger

18 juin, 15h, à la Maison du Parc (voir p. 5)

www.parc-gatinais-francais.fr

EXPOSITIONS

Jusqu'au 10 avril - Barbizon

Matta. Salle 41 Grande Rue, de 11h à 19h.

Jusqu'au 21 mai - Milly-la-Forêt

L'Essonne en hauteur, photographies. Maison Jean Cocteau, mercredi-dimanche, 14h-19h (dernière entrée 18h15). www.maisoncocteau.net

1^{er} et 2 avril - Barbizon

Salon des Vins. Espace culturel Marc Jacquet, toute la journée. Entrée : 3 €.

1^{er} et 2 avril - Oncy-sur-École

Rencontres artistiques et créatives. Salle Lantara, toute la journée.

1^{er} avril-28 mai - Milly-la-Forêt

La Rage de l'expression, rétrospective de l'oeuvre de Marcel Neveu. Espace Paul Bédou (8 bis rue Farnault), mer-dim 14h-18h (fermé les 23 avril et 7 mai) et Espace du Moustier (47 rue Langlois), mardi-dim 10h-12h30 et 14h-18h. Gratuit.

Du 8 avril au 1^{er} mai - Barbizon

L'estampe à Barbizon. Espace Marc Jacquet.

Du 14 au 23 avril - Barbizon

Nicole Ganne. Salle 41 Grande Rue, semaine 14h-18h, week-end et jour férié 11h-18h.

Du 15 au 17 avril - Moigny-sur-École

Salon d'arts. Salle des fêtes (2 rue de Verdun), 15 avril 14h-19h, 16 et 17 avril 10h-19h.

Du 26 avril au 8 mai - Barbizon

Dominique Jallon. Salle 41 Grande Rue, semaine 10h-12h et 14h-18h30, week-end 10h-18h30.

Du 3 mai au 28 juin - Moigny-sur-École

Malle Les explorateurs du livre, Malle outil proposant une découverte de la fabrication du livre. Médiathèque La Grange (53 Grand-Rue), mercredi 10h-12h30 et 14h-18h, vendredi 14h-18h, samedi 10h-12h30 et 14h-17h.

Du 11 au 21 mai - Barbizon

Marie-Pierre Musseau. Salle 41 Grande Rue.

17-21 mai - La Ferté-Alais

Salon d'art. Peinture et sculpture. Salle Brunel (1 rue Brunel), de 10h à 18h. Entrée libre.

Du 20 au 28 mai - Barbizon

Metranve sculptures. Espace Marc Jacquet.

20-21 mai - Buthiers

Peinture. Salle Doisneau, 10h-18h. Entrée libre.

Du 25 mai au 5 juin - Barbizon

Elisabeth Coudol. Salle 41 Grande Rue, 11h30-12h30 et 14h-18h30.

3 juin-2 juillet - Milly-la-Forêt

La collection Paul Bédou se dévoile (170 pièces). Espace culturel Paul Bédou (8 bis rue Farnault), mercredi-dimanche 14h-18h. Gratuit.

4 juin - Guercheville

Patrimoine du canton de La Chapelle-le-Reine. Église, de 10h à 19h. Gratuit.

Du 7 au 19 juin - Barbizon

Hubert Pembroke. Salle 41 Grande Rue, 10h-12h et 14h-19h.

24 juin-2 juillet - Milly-la-Forêt

64^e Salon d'art. 50 artistes. Salle des fêtes. 24-30 juin 14h-18h, 1^{er} juillet 11h-20h, 2 juillet 11h-19h. Fermé le 26 juin. Gratuit.

25 juin - Milly-la-Forêt

28^e Salon européen du parfum. Sous la halle, de 8h30 à 17h. Gratuit.

CONSERVATOIRE DES PLANTES

Route de Nemours à Milly-la-Forêt

● **20 mai : visite guidée Les super-pouvoirs de la nature.** 15h. 7,50 € et 6 €.

● **27 et 31 mai : atelier adultes les plantes à parfum.** 14h30. 20 €.

● **3 juin : 30 ans du Conservatoire ! Journée portes ouvertes : stands, ateliers, visites guidées...** De 10h à 18h. Gratuit.

● **4 juin : visite guidée Le partage au jardin.** 15h et 16h30. 7,50 € et 6 €.

● **21 et 24 juin : atelier adultes Plantes médicinales.** 14h30. 20 €.

TERROIR ET NATURE

9 avril - Larchant

Foire aux plantes et marché gourmand. Places Pasteur et des Tilleuls, de 9h à 18h.

13 et 14 mai - Villiers-sous-Grez

Promenade commentée du village, 21 étapes. 13 mai 10h : inauguration du panneau (église), balade réduite. 14 mai 9h30 et 15h, balade complète, rdv à l'église (prévoir 3h). Infos : 06 85 07 47 40.

20 mai - Moigny-sur-École

A la découverte des orchidées sauvages, balade nature. 14h. Gratuit. 01 64 98 00 00.

21 mai - Barbizon

Prix de Barbizon. Rassemblement d'ateliers, parcours forestier et dans le village. Espace culturel Marc Jacquet, toute la journée.

3 et 4 juin - Milly-la-Forêt

Marché de l'Herboriste. Autour de la halle.

4 juin - Guercheville

Marché artisanal et produits du terroir. Rue Grande, de 10h à 19h.

1^{er} et 2 juillet - Milly-la-Forêt

Fête de la Saint-Pierre, foire-exposition.

CONCERTS

3 mai - Moigny-sur-École

Atelier découverte du violon, en avant-première du concert du 14 mai. Atelier de lutherie (45 Grande Rue, Thierry Bruno). 15h et 16h30. Gratuit.

13 mai - Champcueil

Récital d'orgue par Gérard Sablier. D. Buxtehude et J.S. Bach. Église, 20h30. Participation libre.

13 mai - Milly-la-Forêt

Chorale, par l'Ensemble vocal de Milly et la Chorale Saint-Louis de Fontainebleau. Église, 20h30.

14 mai - Moigny-sur-École

David Grimal, violoniste, les Concerts de Poche. Bach, Ysaye, Bartók. Église, 15h30. 6 et 10 €.

20 mai - Pringy

World Music Tour. École de musique, les Ménétriers et la chorale du collège de Ponthierry. Salle des fêtes (pl. Bel Air), 20h. 10 €, -12 ans : 5 €.

20 mai - Villiers-sous-Grez

Concerts ProQuartet
Musique classique, chez Bouture et Café (32 rue de Larchant), 17h. Accès libre.

Quatuor Yako : J. Haydn, P. Glass, F. Mendelssohn. Église, 19h. 4, 13 et 16 €. Réserver : 01 44 61 83 68 ou reservation@proquartet.fr

29 mai - Bouville

Duo Camille Bertault/Fady Farah. Église, 20h30. Tarif libre. www.ausuddunord.fr

3 juin - Villiers-sous-Grez

Musique baroque, avec l'Ensemble Escapade. Église, 20h30. 5 et 10 €.

11 juin - La Ferté-Alais

Trio Frabana. Ferme pédagogique de La Grange aux Moines, 20h. Tarif libre. www.ausuddunord.fr

11 juin - Villiers-sous-Grez

Orchestre Philharmonique du Pays de Fontainebleau. J. Brahms (soliste Natacha Triadou), A. Dvorak. Église, 17h. Participation libre.

16 juin - Barbizon

Musique classique. Espace culturel Marc Jacquet, 20h30. Adultes : 10 €, enfants : 5 €.

28 juin - Moigny-sur-École

A la découverte du brakka, musique urbaine des années 1940, en avant-première du concert du 1^{er} juillet. Médiathèque (53 Grand-Rue), 16h. Gratuit.

THÉÂTRE, SPECTACLES, CINÉ

21 avril - Villiers-sous-Grez

1336 (parole de Fralibs), une aventure sociale racontée par Philippe Durand. Foyer rural J.-L. Garban, 20h30. 8/12 €. Réserver : 01 64 24 26 97.

22 et 23 avril - D'Huisson-Longueville

Week-end Histoire. Aux fondations de la France : de la chute de l'Empire romain aux premiers royaumes barbares. Médiathèque, 15h et 16h. Gratuit.

22 et 23 avril - Pringy

Danses et chansons portugaises. Salle des fêtes (place Bel Air).

2 juin - Bouray-sur-Juine

Le Jardin de mon père, projection cinématographique, et conférence animée par le réalisateur Martin Esposito. Église, 20h. Gratuit.

2 et 3 juin - Le Vaudoué

Théâtre par l'association Cameleart. Salle polyvalente. Participation au chapeau.

3 et 4 juin - Guercheville

Théâtre-marionnettes (enfants) par la Cie Orca Théâtre. 3 juin 18h, 4 juin 16h. Salle du Pré Vert (mairie). Tarifs au chapeau. Infos : 06 86 48 34 74.

Les petits sons de Robinson (3-7 ans), théâtre musical par l'association Rivarts. 4 juin 15h. Grange 50 rue Grande. 8 € et 6 €. Infos : 06 14 35 22 96.

4 juin - Guercheville

Chansons à risques, par le Duo Bonito. Parc de la Mairie (ou salle polyvalente si mauvais temps), 17h. 4 à 12 €. 01 64 83 03 41 ou scenes-rurales77.com

14, 22, 27, 28 juin - Oncy-sur-École

Soirées théâtrales. Ouvrez les Guillemets. Salle polyvalente, le 14 juin à 18h, les 22 et 27 juin à 20h30, le 28 juin à 18h30.

NETTOYAGES DE PRINTEMPS

● **22 avril - Moigny-sur-École**, 9h salle des fêtes.

● **29 avril - Bouville**, 10h à 12h.

● **29 avril - Valpuiseaux**, 10h à 12h. Rdv parking de l'école. Apéritif offert.

● **1^{er} mai - Auvers-Saint-Georges**, 9h à 12h.

CONFÉRENCES

Du 15 au 17 avril - Moigny-sur-École

Aimé Césaire, conférence musicale, apéro gourmand, danses et musiques antillaises. Salle des fêtes (2 rue de Verdun), 19h. 10, 12 et 15 €.

3 juin - Bouray-sur-Juine

L'environnement, et visite de jardins, par Florent Roubinet. Mairie, 14h. Gratuit.

BALADES CONTÉES

Des balades tranquilles en forêt des Trois Pignons et sur les chemins des environs de Milly, sur les pas d'une conteuse buissonnière...

8 €, -12 ans 6 €. Inscription obligatoire : info@lafortetquiparle.com ou 06 79 58 41 30.

● **2 avril après-midi** : Balade pour se laisser conter « fleurs et fleurettes »

● **13 mai soir** : Nuit contée du rossignol

● **24 juin soir** : Nuit contée de l'été

Retrouvez tous ces événements en détail (et bien d'autres !) sur www.parc-gatinais-francais.fr