


édifice : <b>église St Pierre et Notre Dame</b> repère carte : 21	
commune : 77310 <b>PRINGY</b> mairie - tel : 01 60 65 83 00 fax : web :	
localisation : propriétaire : la commune culte : catholique	
signalétique extérieure : signalétique intérieure : éclairage intérieur : sécurité du public :	
INTERET DE L'ÉDIFICE principaux repères de datation :	

<b>ACCESSIBILITÉ :</b> Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès : <i>habituellement fermée ; clefs en mairie</i>
signalétique extérieure : signalétique intérieure : éclairage intérieur : sécurité du public :

<b>INTERET DE L'ÉDIFICE</b> principaux repères de datation :	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td>XII-XIII</td> <td></td> <td></td> <td>XIX</td> <td>XX</td> <td>siècles</td> </tr> </table>			XII-XIII			XIX	XX	siècles
		XII-XIII			XIX	XX	siècles		
<i>Église modifiée au XIXème siècle ; objets mobiliers très intéressants, vestiges d'architecture du XIIIème siècle</i>									

*L'édifice présente aujourd'hui une nef, munie d'un plafond lambrissé en berceau, et équipée à l'ouest d'une tribune. Cette nef est suivie d'un chœur beaucoup plus étroit, muni d'un plafond en berceau percé d'un puits de lumière, et se terminant par un chevet hémicirculaire. L'abside est actuellement séparée du chœur par une cloison et occupé par la sacristie. Accolée au chœur se trouve une chapelle également pourvue d'une abside, et précédée de l'étroite travée du clocher.*

*Cet édifice a été construit au XIIIème siècle (la disposition des deux absides, et les chapiteaux à feuillages en sont encore le témoignage), puis reconstruit ou agrandi au début du XVIème siècle (nef), et de nouveau reconstruit en 1866 : suppression d'un collatéral servant de sacristie, construction d'un porche en briques, restauration du clocher, décoration des façades avec modénature de briques autour des baies, et enduit à joints beurrés très rouge, qui donne un caractère très particulier à l'église.*

*L'ensemble a été récemment restauré (1997).*

*L'aménagement de la nef est assez simple, avec deux autels secondaires de part et d'autre de l'entrée du chœur, et un certain nombre de statues en plâtre du siècle dernier. Le chœur, et surtout la chapelle présentent des mobiliers plus anciens.*

<b>PROTECTIONS</b>			
Règlements :	POS :	Secteur sauvegardé :	ZPPAUP :
Observations :			
protection M. H. :	Classé Inscrit	Partie(s) classée(s) : Partie(s) inscrite(s) :	
Non protégé mais compris dans le périmètre de :			
protection au titre des Sites :	édifice en site inscrit	édifice en site classé	
nom du site :			

église St Pierre et Notre Dame

PRINGY

### PRINCIPAUX MOBILIERS

#### Mobilier classé

*Le couronnement de la Vierge, haut relief en albâtre du Xvème siècle (classé MH le 31 janvier 1938) : récemment restauré et présenté dans une niche sur le mur latéral du chœur.*

*Dalle funéraire à effigie de la mère d'un des prieurs de Pringy, XIIIème, dans la chapelle de la Vierge (classée MH le 31 janvier 1938)*

*Plaque commémorative de Michel de Castelnau-Mauvissière, marbre noir, XVIème, dans la chapelle de la vierge, (Classée MH le 29/12/1906)*

*Vierge à l'enfant, dite "Vierge noire", statue en bois, début XVème, placée au dessus du retable gauche de la nef, classée MH le 31/01/1938*

*Tableau représentant l'Incrédulité de St Thomas, récemment restauré, XVIIème, placé sur la cloison séparant le chœur de la sacristie, inscrit MH en 1977*

*Retable sud avec saint Vincent, huile sur toile, et deux panneaux dorés, bois sculpté, XVIIIème, inscrit en 1980*

*Immaculée conception avec plusieurs donateurs et des anges, huile sur toile, copie d'après Murillo, XVIIème, inscrit 1977*

#### Mobilier inscrit

#### Autre mobilier remarquable

*Tabernacle en bois peint imitation marbre blanc et doré, placé dans la Chapelle de la Vierge.*

*Fonts baptismaux du XIVème siècle*

*Fragment d'une litre noire dans la nef.*

*L'ensemble des vitraux de l'église date de 1977-80 (Roland Galmard, ateliers de l'abbaye de St Benoît sur Loire) ; sous la tribune, plaques commémoratives du XIXème siècle*

*Série d'ex-voto dans la chapelle de la Vierge noire ; plusieurs tableaux de l'époque classique*

#### État des mobiliers et conditions de présentation :

*Dans le chœur, un puits de lumière produit un éclairage très doux*

*Dans la chapelle latérale se trouvent trois dalles gravées d'époques différentes, mettant en évidence les évolutions de style : fin XIIIème siècle ( la dalle funéraire de la mère d'un prieur de Pringy), fin XVIème siècle (la plaque commémorative de Michel de Castelnau) et enfin début XVIIème siècle (une plaque mémoriale en pierre blanche datée de 1635 - famille Avenat)*

### ÉTAT SANITAIRE

#### RESTAURATIONS ANTÉRIEURES SIGNIFICATIVES :

*Restauration de l'église en 1997*

#### ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : couvertures en ardoise ; bon état général, moins bon côté nord et chevets (mousses)

Enduits extérieurs :

État intérieur :

#### TRAVAUX PRÉVUS :

### ABORDS

QUALITÉS :

DÉFAUTS :

Stationnement :

*Article sur la rénovation de l'église dans le bulletin communal de 1998*

*2 pages de présentation du mobilier de l'église, dans le bulletin communal de 1999, avec photos noir et blanc et plan de repérage.*

*Le bas-relief en albâtre de l'église de Pringy, par Jean Hubert, bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France, 1935.*

bibliographie spécifique :