

<p>édifice : église Saint-Etienne repère carte : 34</p> <hr/> <p>commune : 07760 Villiers-sous-Grez mairie - tel : 01 64 24 21 03 fax : web :</p> <hr/> <p>localisation : propriétaire : <i>la commune</i> culte : <i>catholique</i></p>	
--	--

<p>ACCESSIBILITÉ : Fréquence d'ouverture au public et modalités d'accès : <i>habituellement fermée ; clefs en mairie</i></p> <hr/> <p>signalétique extérieure : signalétique intérieure : éclairage intérieur : <i>vétusté des installations ; spots encastrés dans les voûtes, contre les arcs doubleaux.</i> sécurité du public :</p>
--

<p>INTERET DE L'ÉDIFICE principaux repères de datation : <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px; text-align: center;">XII-XIII</td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td><td style="width: 20px; height: 20px;"></td></tr></table> siècles</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><i>Edifice du XIIIème siècle très homogène</i></p> <p><i>L'édifice est d'une conception très simple, formé d'un unique vaisseau de cinq travées voûtées d'ogives de manière parfaitement homogène ; les nervures reposent sur les murs gouttereaux par l'intermédiaire de larges culs-de-lampe polygonaux sculptés de feuillages, qui conservent des restes de polychromie.</i> <i>L'ensemble de l'édifice date du XIIIème siècle. L'espace intérieur est assez ample, quoique peu élancé. Le chœur se termine par un chevet plat muni de trois baies, comme cela est très fréquent dans le parc du Gâtinais.</i> <i>Un clocher et une sacristie flanque le côté nord de l'édifice. Le niveau inférieur du clocher forme une travée voûtée s'ouvrant sur la nef, mais masquée par un autel secondaire.</i> <i>La façade ouest comporte un portail avec voussures et tympan trilobé (dont le décor a disparu), surmonté de deux baies jumelles et d'un oculus. Les corniches extérieures sont ornées de modillons non sculptés.</i> <i>L'aménagement intérieur montre encore un retable tridentin, adossé contre les baies du chevet, et deux autels latéraux. L'ensemble a reçu un dallage au XIXème siècle.</i> <i>Extérieurement, l'édifice est assez massif, mais bien proportionné. Les parties hautes du clocher ont été visiblement remaniées.</i></p>			XII-XIII				
		XII-XIII					

<p>PROTECTIONS Règlements : POS : Secteur sauvegardé : ZPPAUP : Observations :</p> <hr/> <p>protection M. H. : Classé 22-avr-08 Partie(s) classée(s) : totalité Inscrit Partie(s) inscrite(s) : Non protégé mais compris dans le périmètre de :</p> <hr/> <p>protection au titre des Sites : <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td style="width: 100px; height: 20px;">édifice en site inscrit</td><td style="width: 20px; text-align: center;">oui</td></tr></table> édifice en site classé nom du site :</p>	édifice en site inscrit	oui
édifice en site inscrit	oui	

église Saint-Etienne

Villiers-sous-Grez

PRINCIPAUX MOBILIERS

Mobilier classé

cuve à eau bénite en cuivre, 1699, classée en 1906
deux anciens bancs d'œuvre transformés en autel, bois, XVème, classé en 1967

Retable tridentin placé devant les baies du chevet, avec huiles sur toiles (saint Etienne et saint Blaise), XVIIème, inscription 1985

Cuve de la chaire avec trois panneaux en bois sculptés : Saint Etienne, Christ et Saint Blaise, XVIIème, inscrit 1985

Lapidation de Saint Etienne, huile sur toile par Dupechez du retable du maître autel 1742, inscrit 1990

Mobilier inscrit

Autre mobilier remarquable *Deux autels latéraux se font face.*

État des mobiliers et conditions de présentation :

Les trois tableaux du maître-autel ont été récemment restaurés

La travée du clocher, masqué derrière l'autel latéral, sert de débarras pour divers objets.

Le mobilier de l'église est bien disposé, mais ne suffit pas à structurer l'espace.

ÉTAT SANITAIRE

RESTAURATIONS ANTÉRIEURES SIGNIFICATIVES :

Certains claveaux de voûtes ont été remplacés.

Vers 1998 : drainage réalisé en pied de l'édifice, sur le côté sud et en retour contre le chevet.

ÉTAT ACTUEL :

Couvertures : *état très moyen*

Maçonneries et enduits extérieurs : *humidité en base des murs ; forte humidité au droit du clocher ; contreforts assez dégradés côté nord.*

État intérieur : *enduits très dégradés, pulvérulents sur environ 2m50 de haut, et décollés sur plus d'un mètre en partie basse ; humidité présente jusqu'aux voûtes ; importantes efflorescences salines dans le dallage du chœur ; enduits des voûtes en assez bon état, mais avec quelques points d'humidité ; sol tomettes en état moyen*

ABORDS

QUALITÉS :

DÉFAUTS :

Réseaux électriques à proximité non enfouis

Stationnement :

bibliographie spécifique :

Les treize églises de la communauté sacerdotale de Larchant, Olivier Edwards, Paris, 1933