



# Compte-rendu Commission Patrimoine culturel

24 mai 2022



Patrick De Luca  
(Président)



Michel Lepage  
(Rapporteur)



Gérard Taponat  
(Rapporteur)



Loriane NIKIEL  
(chargée de mission)

Une autre vie s'invente ici

# Ordre du jour

1. **Ouverture de la Commission par M. Mével, Maire de Larchant**
2. **Election d'un(e) rapporteur(e) seine-et-marnais(e)**
3. **Point révision : Actions phares de la mission patrimoine et culture**
4. **Subventions des porteurs de projets patrimoine et culture**
5. **À la découverte de l'art rupestre** : la visite virtuelle des abris ornés de Champcueil et de Buthiers est en ligne !
6. **Inventaires en cours et appel à candidatures**
7. **Informations et questions diverses**

# Élection d'un(e) rapporteur(e) seine-et-marnais(e)



## Contexte

Remplacement (démission pour des raisons personnelles de l'un des rapporteurs)

## Les missions des rapporteurs

Clôture de séance : aide à faire ressortir les points saillants ; peut rédiger le compte-rendu si il/elle le souhaite

Sur demande du Président de commission :

- animer la commission en cas d'absence du Président
- animer des groupes de travail

Bureau syndical : invité à y participer, à titre consultatif.

## Appel à candidature

- Membres délégués du Parc (77) ?
- Brève présentation des candidats (2-3 mn)

**Résultat des votes : Aucune manifestation / prochaine sollicitation à la commission de septembre**



## Révision de la Charte



**Objectif  
2041 !**



### Une enquête toujours en cours :

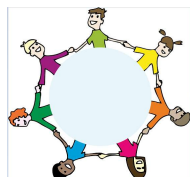
**L'enquête aux acteurs socio-économiques et élus (27 mai). →**

L'enquête sur les engagements des partenaires et l'enquête de notoriété au grand public sont clôturées.



### En mai : phase d'entretiens

BRLi (évaluation) et l'Institut Paris Région (diagnostic de territoire) échangeront avec le Parc et les acteurs du territoire sous la forme d'entretiens bilatéraux



### Questionnaire auprès des élèves collèges (éco-délégués...)

En cours



### Notez la date : comité de pilotage

Mardi 14 juin 2022 à 17h30, avant le Bureau syndical

- Présentation de la démarche d'évaluation
- Premiers enseignements des enquêtes (notoriété, engagements, acteurs socio-économiques)



## Révision de la Charte

### Bilan des actions du Parc de 2011 à 2021

#### Votre avis sur les **ACTIONS PHARES** relatives à la mission patrimoine culturel du Parc ?

→ Actions particulièrement **emblématiques**, de par leur caractère innovant, leur spécificité à notre Parc ou leurs résultats notables.

↪ proposition d'action phares, réparties par Commissions :  
<https://cloud.parc-gatinais-francais.fr:4443/index.php/s/5pcmprNCEVoB2iE>

↪ Ces actions bénéficieront, dans le rapport d'évaluation finale, d'une présentation et d'un traitement plus poussés.

**Date butoir pour vos retours (par mail / [j.guiho@parc-gatinais-francais.fr](mailto:j.guiho@parc-gatinais-francais.fr)) :**  
**30 mai 2022**

- Propositions jugées pertinentes ?
- Autres propositions ?
- Selon vous, l'as des as à retenir ?

# Révision de la Charte, bilan des actions de 2011 à 2021 (suite)



## Propositions d'actions phares

Actions
1 - Programme d'inventaire du patrimoine bâti
2 - Parution d'un livre en 2013 « Histoires de plantes et mémoire d'hommes »
3 - Chantiers de restauration du patrimoine immobilier et mobilier
4 - Appel à projets création artistique

**Les actions proposées comme « phares » vous semblent-elles pertinentes ?**  
**Résultat des votes : OUI Majoritaire**

**Si vous ne deviez en retenir qu'une, quelle serait-elle ? Résultat des votes :**  
**Proposition n°3 Majoritaire puis la n°1 et enfin la n°4**

**Sinon, quelle(s) action(s) souhaiteriez-vous mettre en avant ?**  
**Propositions/remarques faites :**

- ✓ **faire appel à davantage d'artistes du territoire (exemple cité : la résidence d'artistes les ébréchés avec l'intervention de l'atelier TçPç dont les artistes ne viennent pas du territoire du Parc)**
- ✓ **Inventaire culturel et pas que bâti**
- ✓ **Valoriser davantage l'inventaire du patrimoine**



# **Examen des demandes de subventions dans le cadre des aides à la restauration du patrimoine et des appels à projets artistiques**



# Barbizon

**Projet** : Restauration d'un mur de clôture



**AVIS COMMISSION**





## Programme de restauration du patrimoine



### Contenu de l'opération :

La Commune de Barbizon possède un patrimoine immobilier riche et diversifié. De nombreuses propriétés sont séparées par des murs anciens réalisés avec des pierres du massif de Fontainebleau et du torchis.

La Commune possède en particulier un mur mitoyen qui est partiellement effondré et qui nécessite une réfection urgente.

Les travaux prévus consistent en la reprise en totalité du mur dans son ensemble : fondation, reprise des pierres en bon état et couronnement du mur.

### Aide sollicitée :

70% pour l'aide à la réhabilitation du patrimoine immobilier non protégé, avec une aide plafonnée à 15 000 €

Montant total des travaux : 29 239,55€ HT / 35 087,46 € TTC

**sous réserve de l'avis favorable de l'ABF**

Coût HT de l'opération	Financement PNR 9B-CD77-2021 et 2022	
<b>29 239,55 €</b>	Taux	Montant subvention
	70%	<b>15 000 € (plafond)</b>

# Bouville (Particulier)

**Projet** : Restauration d'une grange



**AVIS COMMISSION**



# Programme de restauration du patrimoine



## Contenu de l'opération :

Les propriétaires souhaitent restaurer une grange du XVIIème siècle à l'identique, sans changement de destination, construite en pierres de pays.

Les murs de la grange sont en état de dégradation avancée ainsi que la porte charretière.

Cette restauration concernera la reprise des maçonneries des murs façades (intérieur et extérieur) et la restauration de la porte charretière.

Les propriétaires ont également déposé un dossier de demande de label à la Fondation du patrimoine.

## Aide sollicitée :

30% pour l'aide à la réhabilitation du patrimoine immobilier non protégé, avec une aide plafonnée à 6 000 €

Montant total des travaux : 51 162,90 € HT / 56 279,19 € TTC

**sous réserve de l'avis favorable de l'ABF**

Coût HT de l'opération	Financement PNR 9B-CRIF-2020	
51 162,90 €	Taux	Montant subvention
	30%	<b>6 000 € (plafond)</b>





# Mondeville (Particulier)

AVIS COMMISSION



Projet : Restauration de la charpente de plusieurs granges



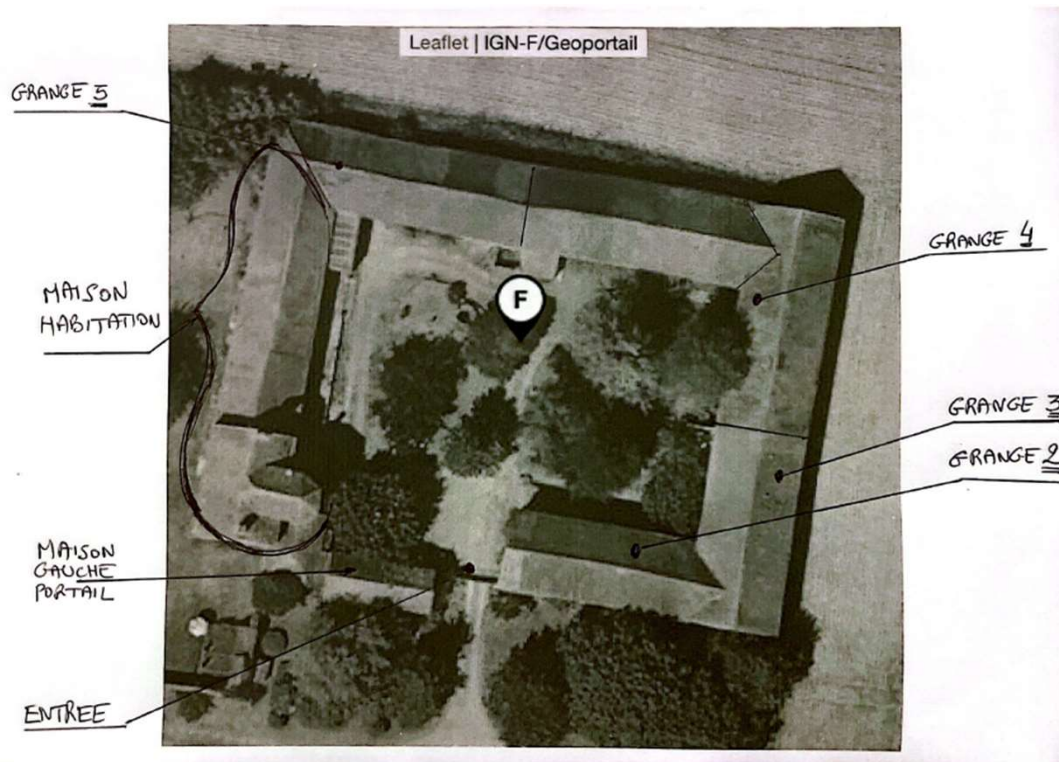
Grange 5 suite



Grange 5



Grange 4



Granges 3 et 4



Grange 2

## Programme de restauration du patrimoine



### Contenu de l'opération :

La ferme de Mézières est une ferme féodale, fortifiée nouvellement acquise par les propriétaires pour en faire leur cocon familial. A terme, ce lieu sera voué à accueillir toute leur famille, les enfants et les petits enfants en weekend ou en vacances.

Les granges vont rester dans leur jus et seront vouées à rester des lieux de stockage notamment de véhicules anciens et serviront aussi à héberger un atelier mécanique.

Ces dernières sont très endommagées par le temps avec des trous dans la toiture et une charpente mal en point. Les travaux concernent la charpente dans un premier temps. Il est prévu dans une seconde phase de restaurer les toitures.

### Aide sollicitée :

30% pour l'aide à la réhabilitation du patrimoine immobilier non protégé, avec une aide plafonnée à 6 000€

Montant total des travaux : 26 900 € HT / 29 590 € TTC

Coût HT de l'opération	Financement PNR 9B-CD91-2021	
	Taux	Montant subvention
26 900 €	30%	6 000 € (plafond)



## Projet : Festival La Nuit Verte

AVIS COMMISSION



Porteur du projet : Association Event'Essonne

**Contenu de l'action** : L'association organise un festival rock-indé le samedi 3 septembre à Soisy-sur-Ecole basé sur la sensibilisation écologique, le circuit-court et faciliter l'accès à la musique en milieu rural.

Ce festival a plusieurs objectifs :

- social afin de fédérer;
- écologique en pratiquant le recyclage d'anciens meubles, faire appel aux artisans locaux pour la construction du festival, 0 production de plastique dans l'organisation de cet événement;
- Faire appel à des artistes « ultra-locaux » (sud-essonnien) pour au moins 50% de la programmation.

Au programme : 5 artistes, un village d'artisans locaux, un décor recyclé et recyclable, des stands DIY, des bornes de recharges en pédalant, ...

**Budget global** : 17 302 €

**Budget artistique prévisionnel** : 7 900 €

**Demande de subvention** : 2 500 € (50% - plafond)/ 12A-CRIF-2021 et 2022

**Plan de financement** : Billetterie 2 500€ - ventes de boissons 2 400€ - foodtrucks 600€ - artisans d'art 250€ - mécénat 3 052€ - partenariat 5 000€ - CD91 500€ - Crowdfunding 500€





## Projet : 2 ValléEstival

**AVIS COMMISSION**



**Porteur du projet : Association Office de tourisme de Milly-la-Forêt et 2 Vallées**

### **Contenu de l'action :**

Dans le cadre de son plan d'action 2022 en adéquation avec le plan de développement touristique de la Communauté de Communes des 2 Vallées (CC2V), l'Office de tourisme intercommunal des 2 Vallées organisera un événementiel commun aux sites touristiques de la CC2V.

Intitulé « 2 ValléEstival », ce festival se déroulera du 16 juillet au 6 août 2022 sur les sites suivants : La Chapelle Saint-Blaise, la Maison de Jean Cocteau, le Conservatoire National des Plantes, l'Espace Paul Bédu et le Domaine de Courances. Le Cyclop prévoit de rejoindre l'événement d'ici 2023.

Au programme : une conférence suivie d'une déambulation musicale, deux concerts et un bain sonore réalisés par l'Association « La Fausse Compagnie ». L'accès sera payant.

Ce festival se veut pérenne et se déroulera tous les ans sur la période des vacances d'été. Chaque année un thème sera défini. Pour cette année, le thème choisi est « la musique ».

**Budget global** : 2 270 €

**Budget artistique prévisionnel** : 1 800 €

**Demande de subvention** : 900 € (50%)/ 12A-CRIF-2022

**Plan de financement** : Autofinancement 1 370€

## Appel à projets artistiques



### **Projet : Misatango par la chorale « à travers chants »**

**Porteur du projet : Association du syndicat d'initiative de Recloses**

#### **Contenu de l'action :**

Le syndicat d'initiative de Recloses organise un concert le dimanche 16 octobre 2022 autour de la musique sud-américaine dans l'église Saint-Martin à Recloses.

L'œuvre Misatango de Martin Plameri sera jouée par la chorale « A travers chants », accompagné d'un quintette de musiciens à cordes professionnels, d'un joueur de bandonéon professionnel, d'une pianiste professionnelle et d'une soprano soliste professionnelle. En complément seront joués des tangos d'Astor Piazzola.

**AVIS COMMISSION**



**Budget global** : 2 100 €

**Budget artistique prévisionnel** : 2 100 €

**Demande de subvention** : 1 050 € (50%)/ 12A-CRIF-2022

**Plan de financement** : Autofinancement 1 050€





### Projet : Concert du Pays de Bière

**Porteur du projet : Association Concerts du Pays de Bière**

**Contenu de l'action** : Après deux années blanches dues au COVID, l'Association Concerts du Pays de Bière proposera le samedi 16 septembre 2022 à Perthes-en-Gâtinais sa 19<sup>ème</sup> édition du Concert du Pays de Bière.

Au programme de cette édition : Gérard Lanvin et Manu Lanvin.

Cette manifestation accueille chaque édition entre 5 000 et 8 000 spectateurs.

Le Parc prête également la totalité de ses barnums pour cette édition.

**AVIS COMMISSION**



**Budget global** : 67 300 €

**Budget artistique prévisionnel** : 15 254,29 €

**Demande de subvention : 2 043,38 € (50% - solde de l'enveloppe)/ 12A-CRIF-2022**

**Plan de financement** : Commune de Perthes 2 000€ - Commune de Fleury 200€ - Commune de Saint-Germain-sur-Ecole 150€ - Commune de Saint-Martin-en-Bière 300€ - Commune de Villiers-en-Bière 200€ - Commune de Cély-en-Bière 150€ - Communauté d'Agglomération du Pays de Fontainebleau 5 000€ - CD77 2 000€ - Vente bar/restauration 15 256,62 € - Partenaires privés 30 000€ - Bénéfices 2019 10 000€



# À la découverte de l'art rupestre



# La visite virtuelle des abris ornés de Champcueil et de Buthiers est en ligne !

- Inauguration de l'outil de visites virtuelles lors du Festival de l'Escalade à Milly le 7 mai 2022 suivi d'une conférence sur la protection et la sensibilisation autour des abris ornés par Sophie David de l'ONF et Emilie Lesvigne du Programme ARBap (*Art rupestre préhistorique dans les chaos gréseux du Bassin parisien. Étude archivage et valorisation*)



Visite virtuelle sur deux abris ornés réalisée par IKSIS

L'outil est accessible via la page d'accueil du [site internet du Parc](#).

Inauguration de l'outil et conférence sur la protection et la sensibilisation autour des abris ornés





# Inventaires du Patrimoine

# Inventaires en cours par les stagiaires : Janville-sur-Juine et Buno-Bonnevaux



Chloé Breton  
(4 avril au 30 sept)

Inventaire du  
patrimoine de Janville-  
sur-Juine (91)



Solène Larvor  
(19 avril – 30 sept)

Inventaire du  
patrimoine de Buno-  
Bonnevaux (91)

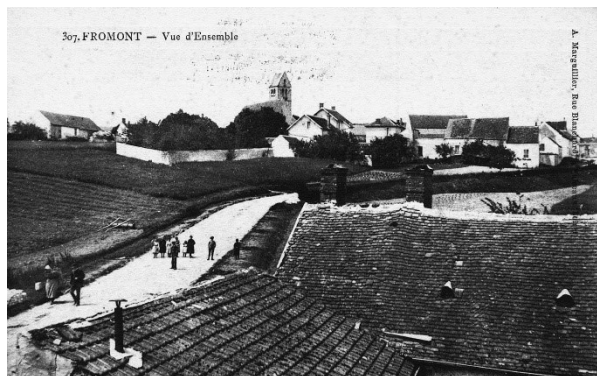
## Etat d'avancement :

- **Phase préparatoire au travail de terrain** : Constitution d'un dossier documentaire à partir des archives, des cartes, des cadastres, et des pré-inventaires (atlas communaux, chartes paysagères). Prise de contact avec les communes.
- **Phase de terrain (en cours)** : Photographie générale de la commune et identification des éléments patrimoniaux, rédaction des fiches de repérage du patrimoine.
- **Recueil de mémoire (en cours)** : Réalisation d'entretiens avec les habitants pour recueillir la mémoire collective des communes, afin d'enrichir le travail préparatoire.
- **Rendu de terrain (en cours)** : Synthèse générale du diagnostic patrimonial mené sur la commune. Organisation et animation de la restitution lors des Journées Européennes du Patrimoine (samedi 17 septembre), auprès du public.



## Inventaires en cours (suite)

**Fromont (77) :** Recensement du bâti ancien d'avant 1950 en cours



## Inventaires à venir



Mondeville (91)



Barbizon (77)

**Appel à candidatures pour bénéficier de l'inventaire du patrimoine par le Parc**



**Pour 2024 : Commune 77**



# Informations et questions diverses



# Agenda du Parc / Prochaines dates



## LE VILLAGE DU PARC

11 et 12 juin 2022 – Tousson

## BALADE PAYSAGE

18 Juin 2022, à 15h – Le Vaudoué



## FESTIVAL NUIT DES FORETS

25 et 26 Juin 2022 – Perthes-en-Gâtinais

## GRAND PIQUE-NIQUE DU PARC

25 Septembre 2022 - Chamarande





# PROGRAMME LEADER 2023-2027 : RETOUR SUR LA CONCERTATION (MARS-AVRIL 2022)



- 3 Ateliers participatifs thématiques en lien avec les priorités identifiées
- 1 Forum des acteurs du développement rural à destination des communes, associations, entreprises
- 1 Réunion de restitution



# PROGRAMME LEADER 2023-2027 : RETOUR SUR LA CONCERTATION (MARS-AVRIL 2022)



Structuration des filières artisanales et alimentaires locales

Installation  
Accès au foncier

Valorisation des métiers et formation

Foncier

Valorisation de la forêt auprès du grand-public et sensibilisation

Economie circulaire

Evolution des pratiques et adaptation au changement climatique

Gestion forestière durable et adaptation au changement climatique

Forêt comestible

Soutien aux productions préservant les ressources naturelles

**Filières agricoles locales (alimentation, agro-matériaux, artisanat)**

**Forêt**

Structuration des filières bois-énergie et bois-construction

Protection et équilibre du milieu forestier

Valorisation et préservation du patrimoine agricole (races, variétés, métiers,...), sensibilisation du grand public

**Préservation de nos ressources naturelles et de notre patrimoine**

Protéger, étudier et valoriser nos richesses naturelles et patrimoniales

Sensibiliser/accompagner à la réduction de la consommation en énergie, eau, déchets

Améliorer notre cadre de vie, avoir accès aux services, à la culture et créer du lien

Favoriser la réparation, le ré-emploi, le recyclage et le fait-main

Accompagner à l'amélioration de la performance énergétique des infrastructures publiques et privées

Garantir la disponibilité et la qualité de nos ressources (eau, sols, air)

Utiliser des matériaux / matières premières plus respectueux de l'environnement



# Projet d'édition « gourmande » : participez à sa création !



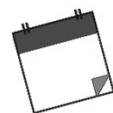
**Premier exemple**  
Une image du plat final en pleine vue  
ci-contre avec, à côté, la recette, sa  
de préparation présentées de manière



Création d'un **ouvrage de recettes**  
valorisant les **produits, producteurs, artisans**  
**d'art** et **paysages** du Gâtinais français



Edition les Ecrans + 2 auteures locales

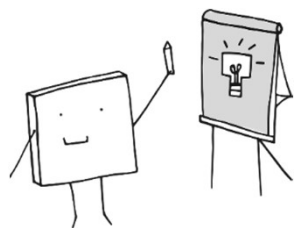


Parution **fin 2023**

**10 PORTRAITS de producteurs et artisans**, dont **Valeurs Parc**  
**60 à 100 RECETTES**, avec recettes **locales**

Mise en scène des recettes : **ARTISANAT D'ART**

Invitation à la balade : **photographies du TERRITOIRE**



**Vous souhaitez participer à la création de l'ouvrage ?**  
**Devenez membre du groupe de travail !**

*1 représentant/commission thématique*





**Prochaines commissions patrimoine culturel :**

**Mardi 13 septembre - 19h**

**Merci de votre attention**

**Nikiel Loriane**

Chargée de mission Patrimoine et animation culturelle

[l.nikiel@parc-gatinais-francais.fr](mailto:l.nikiel@parc-gatinais-francais.fr)

Une autre vie s'invente ici